



www.festivalmiden.gr / festivalmiden@gmail.com

A Tribute to Dance & Movement / Ένα αφιέρωμα στο χορό και την κίνηση

Video Art Festival Μηδέν

Προβολές βιντεοτέχνης στο πλαίσιο του 21ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας

Τετάρτη 22 Ιουλίου 2015

Δημοτικό Πάρκο Σιδηροδρόμων Καλαμάτας (22.00)

Το Φεστιβάλ Μηδέν παρουσιάζει, στο πλαίσιο του 21ου Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, μια ενότητα έργων σύγχρονης βιντεοτέχνης με θέμα ή βασικό στοιχείο το χορό και τη χορογραφημένη κίνηση. **Γι' αυτή την παρουσίαση επιλέχθηκαν έργα βιντεο-καλλιτεχνών απ' όλο τον κόσμο μέσα από το 10ετές αρχείο του Festival Μηδέν.**

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης αποτελείται από δύο μέρη διάρκειας περίπου μιας ώρας το καθένα. Το πρώτο έχει συνεπιμεληθεί (ως προσκεκλημένη επιμελήτρια) η Χριστιάνα Γαλανοπούλου, καλλιτεχνική διευθύντρια του φεστιβάλ VideoDance (2000-2007, Αθήνα και Θεσσαλονίκη) και του MIRfestival (Αθήνα), και συνεργάτις του Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας. Το δεύτερο μέρος επιμελούνται η Μαργαρίτα Σταυράκη και η Γιούλα Παπαδοπούλου, ιδρυτικά μέλη του Φεστιβάλ Μηδέν.

Ενότητα #1 *Επιμέλεια: Χριστιάνα Γαλανοπούλου / Διάρκεια: 64 λεπτά*

Η ενότητα επικεντρώνεται σε έργα βίντεο όπου ο ρυθμός έχει τον πρώτο λόγο. Παράξενες προοπτικές που φιλοδοξούν να μετατοπίσουν την οπτική μέσα από την οποία βλέπουμε τον κόσμο, φανταστικοί κόσμοι, όνειρα και εμμονές καταλήγουν σε ένα οπτικό παιχνίδι με την εικόνα, την κίνηση και τον ρυθμό. Ανάμεσα στα δεκαπέντε βίντεο αυτού του προγράμματος θα προβληθούν και ορισμένα έργα Ελλήνων καλλιτεχνών, όπως της Εύης Τζώρτζη, του Μανώλη Ηλιάκη και της Σοφίας Σιμάκη, καθώς και ένα βίντεο της Ολλανδής Marlijn Franken.

1. **Constantine Konovalov & Irina Neustroeva**, Teeter-Totter-Tam, Ρωσία 2010, 1.00



2. **Jacob Tonski**, Balance Study, Threshold, ΗΠΑ 2008, 1.00



3. **Εύη Τζώρτζη**, antanaclasis, Ελλάδα 2010, 5.58



4. **Δανάη Παππά**, Microcosm, Μ. Βρετανία 2009, 2.50



5. **Marlijn Franken**, Into the Woods, Ολλανδία 2013, 6.12



6. **Tina Willgren**, The Polymoids, Σουηδία 2010, 2.51



7. **Kai Welf Hoyme**, Othello, Γερμανία 2007, 5.38



8. **chameckilerner**, Flying Lesson, ΗΠΑ 2007, 4.04



9. **Σοφία Σιμάκη**, Recall of a funeral, Ελλάδα 2005, 2.00



10. **Μανώλης Ηλιάκης**, BODY WALL, Ελλάδα 2005, 9.02



11. **Anton Hecht**, The trolley dance, Μ. Βρετανία 2007, 4.00



12. **The ManosBuckius Cooperative**, 101 Ways to Humanize Technology, ΗΠΑ 2007, 3.11



13. **MUTE/Luka Kito and Megan Boyd**, Hand dance, ΗΠΑ, 2.03



14. **Anna Natt & Dalia Castel**, Grottesqueria, Γερμανία 2011, 6.41



15. **Zig Gron**, Door Opera, ΗΠΑ 2009, 6.40



Ενότητα #2 Επιμέλεια: Μαργαρίτα Σταυράκη & Γιούλα Παπαδοπούλου / Διάρκεια: 61 λεπτά

Το δεύτερο μέρος του προγράμματος επικεντρώνεται περισσότερο στις εικαστικές και εννοιολογικές εκδοχές του videodance. Η ενότητα ξεκινά με βίντεο που χαρακτηρίζονται από την εικαστική τους ματιά στο χορό, προχωρά σε καθαρά χορογραφικές προσεγγίσεις και καταλήγει σε εκδοχές χορογραφημένης performance. Ανάμεσα στα έργα συναντάμε και μια

ανάλαφρη αλλά διεισδυτική θεωρητική προσέγγιση του κόσμου του σύγχρονου χορού ("*Return to the World of Dance*"), που διατυπώνεται όμως με λεπτό χιούμορ και παιχνιδιάρικη διάθεση. Μεταξύ άλλων θα προβληθούν έργα της Renata Ferraz (Πορτογαλία), της Ines von Bonhorst (Μ. Βρετανία), του εικαστικού διδύμου Francesca Leoni & Davide Mastrangelo (Ιταλία), καθώς και το -βραβευμένο στο InShadow της Λισσαβώνας- βίντεο "Χωρίς προσδοκία" της ομάδας Inside Noise, με χορεύτρια την Ιωάννα Παρασκευοπούλου, που γεννήθηκε, μεγάλωσε και έκανε τα πρώτα της βήματα στο χορό στην Καλαμάτα.

1. **Lucie Kim & Felix von der Weppen**, *Kontinuum*, ΗΠΑ 2011, 3.50



2. **Renata Ferraz**, *Body Without Organs*, Πορτογαλία 2012, 8.31



3. **Inside Noise**, *Χωρίς Προσδοκία*, Ελλάδα 2012, 5.40



4. **Sarah M Barry**, *There, again*, ΗΠΑ 2010, 10.24



5. **chameckilerner**, *Eskasizer - Jeniffer*, ΗΠΑ 2015, 3.48



6. **David Heart**, *Sturgen – Toxinas*, Πορτογαλία 2013, 2.52



7. **Ines von Bonhorst**, *Standing Silence*, Μ. Βρετανία 2012, 10.00



8. **Dan Boord / Marilyn Marloff / Luis Valdovino**, Return to the World of Dance, ΗΠΑ 2011,
7.00



9. **Francesca Leoni & Davide Mastrangelo**, W(t)OMB, Ιταλία 2012, 5.17



10. **memymom**, The Escape, Βέλγιο 2011, 3.27



Ευχαριστούμε για την πολύτιμη βοήθεια της τη θεατρολόγο Susan Mar Landau